

Inicio: 02/05/2020

Finalización: 30/04/2022

Director: Lacabanne, Raúl Federico

Integrantes: Matus Lerner, Martín; Ortega, Nicolás; Abregu, Ezequiel; Martínez, Marcelo; Cristofanetti, Lucio; Santoni, Sergio

Título: Instalaciones multimediales interactivas.

Resumen: Las instalaciones multimediales interactivas son producto de prácticas artísticas contemporáneas que se desarrollan a partir de procesos de hibridación disciplinar, técnica, discursiva, material, y curatorial y que, a modo de ejemplificación, puede involucrar la teoría y práctica de muchos tipos de expresiones artísticas: la producción audiovisual, el sonomontaje, la composición con medios electroacústicos, la escultura, el desarrollo estético de recursos informáticos, entre otros. En este sentido, el proyecto propuesto se plantea desarrollar instalaciones interactivas a partir de una puesta en común de lineamientos generales, pautas, procedimientos técnicos y recomendaciones, como así también se propone tener en cuenta las diferentes formas de registro para su conservación. Realizando un relevamiento de las herramientas utilizadas por artistas/desarrolladores, tanto del grupo de investigación como externos, se proyecta elaborar pruebas y test de usabilidad, documentarlas y ponerlas a disposición de otros artistas/desarrolladores, como así también generar un repositorio online de acceso público que de cuenta de cómo y para qué se utiliza cada componente y herramienta digital, y desarrollar instalaciones interactivas que puedan ser utilizadas en diferentes campos de las artes y la comunicación.

Unidad Académica: Escuela Universitarias de Artes